

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Kompleksowa organizacja i realizacja dwudniowego wydarzenia pn. „Święto Powiatu Włocławskiego 2024”

I. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA:

Określenie przedmiotu zamówienia: Przedmiot Zamówienia obejmuje **kompleksową organizację i realizację dwudniowego wydarzenia pn. „Święto Powiatu Włocławskiego 2024”** trwającego w dniach:

- 1) **05.07.2024 r.** w godzinach 19:00–23:30 – o charakterze koncertu plenerowego połączonego z piknikiem dla młodzieży Powiatu Włocławskiego, szacowana przepływowa liczba osób ok. 3000;
- 2) **06.07.2024 r.** w godzinach 14:30–23:30 – o charakterze koncertu plenerowego połączonego z piknikiem dla mieszkańców Powiatu Włocławskiego oraz „Festiwałem Smaku” – konkursem kulinarnym skierowanym do Kół Gospodyń Wiejskich z terenu Powiatu Włocławskiego, szacowana przepływowa liczba osób ok. 4000;

II. TERMIN I MIEJSCE ORAZ HARMONOGRAM REALIZACJI WYDARZENIA:

Termin i lokalizacja wydarzenia: **05-06.07.2024 r.**, na terenie lotniska **Aeroklubu Włocławskiego przy ul. Szybowcowej 3, 87-853 Kruszyn.**

1) Harmonogram czasowy w dniu 05.07.2024 r.:

Impreza została zaplanowana w przedziale czasowym w godz. 19:00 – 23:30. Konkretnie godziny występów artystów mogą ulec zmianie po podpisaniu umowy. Pełna gotowość komponentów zależnych od Wykonawcy od godziny 16:00

Harmonogram prób z artystami ustala Wykonawca.

Wymaga się aby próby zakończyły się najpóźniej do godz. 18.30

19:00 – rozpoczęcie imprezy

19:15 – koncert - lokalny artysta

20:00 – koncert ZetHa

21:00 – koncert zespołu Modelki

22:00 – koncert Kubańczyk

23:00 – zabawa taneczna z DJ-em

23:30 – zakończenie

2) Harmonogram czasowy w dniu 06.07.2024 r.:

Impreza została zaplanowana w przedziale czasowym w godz. 14:30 – 23:30. Konkretnie godziny występów artystów mogą ulec zmianie po podpisaniu umowy. Pełna gotowość komponentów zależnych od Wykonawcy od godziny 9:00.

Harmonogram prób z zespołami i wykonawcami ustala Wykonawca (zespół Urszula i zespół Classic).

Wymaga się aby próby zakończyły się najpóźniej do godz. 14.00.

14:30 – rozpoczęcie „Festiwalu Smaku” – mała scena

15:30 – koncert dla dzieci – duża scena

17:30 – ogłoszenie wyników konkursu kulinarnego i rozdanie nagród – duża scena

- 18:30 – koncert zespołu Classic – duża scena
- 20:00 – występ lokalnego artysty – duża scena
- 20:30 – koncert zespołu Urszula – duża scena
- 22:00 – zabawa taneczna z DJ-em – duża scena
- 23.30 – zakończenie

III. CEL:

Dwudniowe wydarzenie pn. „Święto Powiatu Włocławskiego 2024” ma na celu integrację i aktywizację mieszkańców Powiatu Włocławskiego. Będzie doskonałą okazją do zjednoczenia różnych grup społecznych i stowarzyszeń działających na jego terenie m.in. Koła Gospodyń Wiejskich, dla których kierowany jest konkurs kulinarny pn. „Festiwal Smaku”. Wydarzenie jest doskonałą formą podziękowania mieszkańcom Powiatu Włocławskiego za ich zaangażowanie w sprawy społeczne i lokalne.

IV. USŁUGI WYMAGANE PODCZAS ORGANIZACJI WYDARZENIA:

1) USŁUGI I WYMOGI FORMALNO-PRAWNE KONIECZNE PODCZAS ORGANIZACJI WYDARZENIA – POZWOLENIA ZWIĄZANE Z PRAWEM ORGANIZACJI IMPREZY MASOWEJ:

- a) Wykonawca zobowiązany jest do przygotowania pełnej dokumentacji w celu przeprowadzenia imprezy masowej zgodnie z ustawą z dnia 20.03.2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz. U. z 2023 r. poz. 616 ze zm.);
- b) W dniu 05.07.2024 roku impreza masowa w godzinach 19.00 – 23.30. Przewidywana ilość uczestników 3000 osób;
- c) W dniu 06.07.2024 roku impreza masowa w godzinach 17:00 – 23.30. Przewidywana ilość uczestników 4000 osób;
- d) Uzyskanie w odpowiednio wymaganym czasie przewidzianym w ustawie z dnia 20.03.2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych wszelkich wymaganych w danej lokalizacji pozwoleń i opinii koniecznych do terminowego i należytego zorganizowania dwudniowego wydarzenia (Komendant Policji, Komendant Państwowej Straży Pożarnej, Inspektor Sanitarny, pogotowie ratunkowe, a w razie potrzeby oraz wszelkie inne zezwolenia wymagane prawem polskim). W terminie wskazanym w ustawie z dnia 20.03.2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych złożenie kompletnej dokumentacji wraz z wymaganymi opiniami ww. instytucji w siedzibie Urzędu Gminy Włocławek celem wydania decyzji o przeprowadzeniu imprezy masowej;
- e) Wykonawca, spełni wszelkie niezbędne wymagania związane z zapisami Ustawy z dnia 20.03.2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych ze szczególnym uwzględnieniem zapewnienia:
 - bezpieczeństwa osobom uczestniczącym w imprezie poprzez zapewnienie odpowiedniej liczby członków służb porządkowych i informacyjnych ubranych w jednolite stroje oraz posiadających identyfikatory, tj.:
 - W dniu 05.07.2024 r. w ilości min. 38 osób (w tym: 37 pracowników ochrony służb porządkowych i informacyjnych + kierownik ds. bezpieczeństwa), gotowość służb min. od godz. 18:00 – do rozejścia się uczestników imprezy z terenu imprezy masowej min. 0:30 w dniu 06.07.2024 r.

W dniu 06.07.2024 r. w ilości min. 48 osób, (w tym: 47 pracowników ochrony służb porządkowych i informacyjnych + kierownik ds. bezpieczeństwa. gotowość służb min. od godz. 16:00 – do zejścia się uczestników imprezy z terenu imprezy masowej min. 00:30 w dniu 07.07.2024 r.

- wyznaczenie kierownika ds. bezpieczeństwa;
- ochrony porządku publicznego;
- zabezpieczenie pod względem medycznym – ambulans typ P z podstawową wymaganą podczas imprezy masowej obsadą plus 2 osobowy patrol mobilny, zgodnie z obowiązującymi przepisami;

W dniu 05.07.2024 r. obecność ambulansu i obsługi medycznej wymagana jest w godzinach trwania całego wydarzenia tj.: od godziny 18:30 do godziny 0:30 dnia 06.07.2024 r. natomiast w dniu 06. 07.2024 r. w godz. 14:00 – 00:30 dnia 07.07.2024 r.;

- wyznaczeniu dróg ewakuacyjnych oraz dróg umożliwiających dojazd pojazdom służb ratunkowych i Policji; (opalikowanie, otaśmowanie i oznakowanie drogi ewakuacyjnej na długości ok 500 mb;
- zabezpieczenie PPOŻ - sprzętu ratowniczego i gaśniczego oraz środków gaśniczych niezbędnych do zabezpieczenia imprezy masowej w zakresie działań ratowniczo-gaśniczych; zabezpieczenie wymaganych gaśnic i umieszczenie ich w oznakowanych punktach (scena min. 2 gaśnice śniegowe 6 kg i 2 proszkowe ABC 6kg, plac imprezy plus agregaty – min. 6 sztuk – 6 kg, hala namiotowa – 2 szt. ABC /6 kg , teren „Festiwalu Smaku” 2 szt. gaśnice do oleju , 2 szt. ABC 6 kg);

W dniu 05.07.2024 r. zabezpieczenie PPOŻ – w godzinach 18:00 do 00:30 dnia 06.07.2024 r. zabezpieczenie strażackiego wozu bojowego z obsadą min. 5 strażaków jako zabezpieczenie PPOŻ całości imprezy;

W dniu 06.07.2024 r. zabezpieczenie PPOZ w godz. 14:00 – 00:30 dnia 07.07.2024 r. zabezpieczenie strażackiego wozu bojowego z obsadą min. 5 strażaków jako zabezpieczenie PPOŻ całości imprezy;

- Zabezpieczenie stanu technicznego obiektów, urządzeń technicznych i instalacji ze szczególnym uwzględnieniem względów przeciwpożarowych, zaplecza higieniczno-sanitarnego;
- opracowanie Regulaminu imprezy masowej zawierającego warunki uczestnictwa i zasady zachowania się osób na niej obecnych;
- udostępnienie osobom uczestniczącym w wydarzeniu Regulaminu imprezy masowej oraz Regulaminu poruszania się na terenie;
- oznakowanie wejść/wyjść ze strefy imprezy masowej.

- f) Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do pozostania z Zamawiającym w stałym kontakcie (telefonicznym, mailowym lub osobistym) podczas przygotowań, w szczególności do informowania Zamawiającego o postępach prac przygotowawczych;
- g) Wykonawca zobowiązany jest do opracowania planu zagospodarowania terenu w porozumieniu z Zamawiającym i dysponentem terenu, z wyznaczeniem następujących stref:

- „Festiwalu Smaku”;
- widowiskowa;
- gastronomiczna;

- handlowa/rozrywkowa;
- wystawiennicza;
- parkingowa.

2) STREFA PARKINGOWA (utrzymana i zabezpieczona w dniach 05-06.07.2024 r.)

- a) Wykonawca wyznaczy teren parkingowy o powierzchni ok. 12 ha (tereny przylegające do płyty lotniska Aeroklubu Włocławskiego) po konsultacji z Zamawiającym i dysponentem terenu;
- b) Wykonawca wygrodzi (min. 1500 mb płotem tymczasowym lub innego typu barierą) miejsce imprezy od terenu parkingu i płyty lotniska (w tym pasa startowego), tak aby uniemożliwić wtargnięcie osób postronnych na pas startowy;
- c) Wykonawca wyznaczy drogi dojazdowe do parkingów taśmą sygnalizacyjną min. 2000 mb;
- d) Wykonawca oznaczy sektory parkingowe;

W dniu 05.07.2024 r. Wykonawca zabezpieczy obsługę parkingów w ilości min. 8 osób w godz. 18:30 – 23:00, koordynujących wjazd, parkowanie i wyjazd samochodów na terenie parkingu.

W dniu 06. 07. 2024 r. Wykonawca zabezpieczy min. 10 osób od. godz. 14:00 do 23:00.

- e) Osoby koordynujące parkingi muszą być wyposażone w łączność radiową z osobą dowodzącą oraz z dowódcą ochrony i dowódcą zabezpieczenia PPOŻ imprezy i koordynatorem imprezy.

3) STREFA FESTIWALU SMAKU – 06.07.2024 r.:

- a) Wykonawca wyznaczy i oznaczy w porozumieniu z Zamawiającym teren (40 stanowisk), na którym będzie odbywał się Festiwal Smaku – konkurs kulinarny dla kół gospodyń wiejskich z terenu Powiatu Włocławskiego.
- b) Wykonawca zabezpieczy 40 namiotów wystawienniczych o wymiarach 3 m x 3 m, wysokość namiotu regulowana w zakresie 195-215 cm. Namioty w jednobarwnym poszyciu najlepiej w kolorze białym, wyposażone w 3 ściany pełne. Namiot z jednej strony w całości otwarty. Zapewnione namioty będą czyste, estetyczne, wytrzymałe i w bardzo dobrym stanie technicznym. Każdy namiot wyposażony będzie w:
 - 2 stoły z jednolitymi obrusami o wymiarach 180 cm x 70 cm;
 - 5 składanych krzeseł;
 - kuchenkę indukcyjną 5 KW;
 - 10 l wody (w butelkach 5l) do przygotowywania posiłków oraz
 - dostęp do energii elektrycznej 230V.
- c) Oznakowanie strefy „Festiwalu Smaku”.
- d) Zapewnienie podestu (transport, montaż, demontaż, obsługa w trakcie wydarzenia) o wielkości 8mx4m z obarierowaniem i schodami.
- e) Zabezpieczenie dostępu do namiotów przed publicznością barierkami ochronnymi na długości ok 150 mb.
- f) Zapewnienie (transport, montaż, demontaż, obsługa w trakcie wydarzenia) odpowiedniego nagłośnienia zapewniającego pełną słyszalność na terenie wyznaczonym na imprezę Festiwal Smaku (teren o pow. ok 150 m długości i 30 m szerokości). Pełnej

obsługi technicznej (akustyk, plus technik sceny) okablowania prądowego i sygnałowego wszystkich urządzeń. Zabezpieczenie - 4 mikrofony bezprzewodowe, min. 2 mikrofony na statywach, min. 2 mikrofony nagłośnieniowe. Nagłośnienie niezbędne przede wszystkim w celach emisji muzyki, komunikatów konferansjera i przemówień zaproszonych gości (2 x min. 1000 W na stronę).

- g) Wykonawca zapewni Jury „Festiwalu Smaku” (3 osoby), w skład którego wejdą znani kucharze. Musi to być osoba szeroko rozpoznawalna, tj. znany celebryta/restaurator/szef kuchni występujący w programach telewizyjnych (do akceptacji przez Zamawiającego).
- h) Wykonawca przygotowuje Regulamin udziału w konkursie kulinarnym „Festiwal Smaku”.
- i) W ramach „Festiwalu Smaku” odbędzie się wspólne gotowanie Żuru Kujawskiego. Wykonawca zabezpieczy niezbędny sprzęt do przygotowania 5000 porcji żuru (kocioł min 1500 l, chochła, deski do krojenia, noże, miski itp.) produkty, wodę, naczynia jednorazowe. Porcja Żuru Kujawskiego z wkładką w postaci białej kiełbasy oraz z chlebem dla uczestników festiwalu to min. 250 ml zupy z min. 60g kiełbasy i min. 100 g chleba.
- j) Wykonawca zapewni obsługę „Festiwalu Smaku” przy przygotowaniach, w trakcie gotowania i degustacji oraz uprzątnięcia terenu po wydarzeniu.

4) STREFA GASTRONOMICZNA 06.07.2024 r.:

- a) Wykonawca zabezpieczy halę namiotową o powierzchni 600 m² (z drewnianą podłogą), w której będzie wydawany catering. Hala w jednobarwnym poszyciu najlepiej w kolorze białym, wyposażona w 4 ściany pełne. Zapewniona hala będzie czysta, estetyczna, wytrzymała i w bardzo dobrym stanie technicznym. Hala będzie wyposażona w miejsca siedzące dla 1000 osób (stoły i ławki). Na zewnątrz hali ma być usytuowane patio, z miejscami siedzącymi pod parasolami dla 500 osób (stoły i ławki). Stoły o wymiarach ok. 180 cm x 46 cm x 77 cm, natomiast ławki ok. 180 cm x 23 cm x 47 cm.
- b) zabezpieczenie odpowiednio ilości płotów (transport, montaż, demontaż) siatkowych wysokich (min. 2m) do wygradzenia hali namiotowej (min. 150 mb) wraz z plandekami wysłaniającymi w kolorze ciemnym;
- c) Wykonawca przygotowuje, dostarczy i wyda catering dla 2000 osób (gości) do wyboru dla każdego:
 - danie główne po 600 porcji, każdy rodzaj, tj.: polędwiczek wieprzowych w sosie kurkowym (min. 200 g porcja), dorsz filet pieczony na grillu (min. 200 g porcja), kiełbasa grillowana (min. 200 g porcja), pieczona gołonka na grillu (min. 200 g porcja), pierś grillowana soute (min. 200 g porcja), karkówka pieczona na grillu w sosie borowikowym (min. 200 g porcja), szaszłyk wieprzowo-drobiowy z cukinią (min. 200 g porcja), bigos (min. 200 g porcja), klopsiki wołowo-wieprzowe (min. 200 g porcja), sałatka z kurczakiem (min. 200 g porcja).
 - surówka do wyboru: z czerwonej kapusty, z białej kapusty, z kiszanej kapusty, zasmażana kapusta, warzywa gotowane na parze, z buraczka czerwonego (każda porcja min. 150 g).
 - dodatki do mięsa do wyboru: pieczone ziemniaki z oregano (min. 100 g porcja), frytki (min. 100 g porcja), ziemniaki gotowane (min. 100 g porcja), pieczywo 1000 szt. bułek (min. 80g), zimne przekąski – 3000 szt. (min. 50 g porcja).

- napoje gorące (worniki z kawą, herbata) bez limitu wydanych porcji, 3000 szt. eco-kubeczków papierowych. Napoje i soki 0,33 l/ osobę, alkoholu niskoprocentowego poniżej 3,5% (tj. piwo) 0,5 l/osobę,

Wykonawcy może dodatkowo zobowiązać się do wykorzystania kawy, która będzie posiadała certyfikat FairTrade lub inny równoważny certyfikat potwierdzający spełnianie przez ten produkt kryteriów „Sprawiedliwego Handlu” (Fair Trade).

Certyfikat Fair Trade lub inny równoważny certyfikat, który potwierdza, że drobni producenci/rolnicy otrzymali przynajmniej cenę minimalną zapewniającą im zwrot kosztów produkcji i godziwe wynagrodzenie, wypłacona została im roczna premia Fairtrade lub równoważna premia na projekty rozwojowe wspierające społeczność lokalną, zapewniona jest możliwość udzielania prefinansowania zakupu kawy przez grupę producencką, zapewnione są odpowiednie warunki socjalne zgodnie z Konwencjami Międzynarodowej Organizacji Pracy (ochrona praw kobiet i przeciwstawianie się ich dyskryminacji, zakaz pracy przymusowej i niewykorzystywanie pracy dzieci, wolność zrzeszania się, bezpieczeństwo i ochrona zdrowia) oraz przestrzegane są standardy środowiskowe (producent ocenia swoje oddziaływanie na środowiskowo i tworzy plan jego minimalizacji, stopniowe ograniczanie użycia w rolnictwie środków chemicznych, zakaz stosowania GMO, stopniowe wdrażanie zrównoważonych systemów zagospodarowania odpadów, zapobieganie pożarom lasów).

Uwaga: Kawa wykorzystywana pochodząca ze „Sprawiedliwego Handlu” (FairTrade)- stanowi jedno z kryteriów oceny ofert.

- ciasto: jabłecznik i sernik (min. 200 g każda porcja),
 - Wykonawca zapewni także ekologiczne jednorazowe serwetki bez ograniczeń (w ilości wystarczającej dla każdego uczestnika wydarzenia). Dania mają być podane w ekologicznych jednorazowych naczyniach. Sztućce ekologiczne.
- d) Wydanie cateringu dla uczestników w godz. 15:00 – 18:00. Wykonawca zabezpieczy min. 8 stanowisk do obsługi wraz z obsługa osobową/min. 2 osoby na stanowisko.

5) STREFA WYSTAWIENNICZA:

- Wykonawca zabezpieczy namiot o wymiarach 4 m x 8 m w jednobarwnym poszyciu, wyposażony w 3 ściany pełne. Namiot z jednej ze stron w całości otwarty. Zapewniony namiot będzie czysty, estetyczny, wytrzymały i w bardzo dobrym stanie technicznym. Wysokość namiotu – regulowana w zakresie 195-215 cm. Namiot wyposażony w 5 stołów i 20 krzeseł oraz w dostęp do energii elektrycznej 230 V. Namiot zlokalizowany w centralnym miejscu wydarzenia.
- Oferent zobowiązuje się do utrzymania nadzoru organizacyjnego nad strefą wystawienniczą, w której mogą eksponować się jednostki współpracujące (max. 10) z Powiatem Włocławskim.
- Wykonawca zobowiązuje się do wyposażenia namiotów wystawców w 2 stoły i 4 krzesła (na jedno stoisko) oraz dostęp do energii elektrycznej 230 V.

6) STREFA WIDOWISKOWA(KONCERTOWA):

- Wykonawca zapewni zadaszenie sceniczne zgodne z riderami zespołów (ridery zawarte są w załącznikach do SOPZ, w przypadku wymagań riderowych zespołu Wykonawca

zobowiązany jest skontaktować się z zespołem ustalić jego wymagania techniczne i przedłożyć Zamawiającemu dokument bądź korespondencję mailową potwierdzającą spełnienie wymagań). Zadaszenie sceniczne wymaga się jednak nie mniejsze niż 13 m x 11 m zbudowanie kratownic quadro min 390 lub konstrukcji typu layer, z wysłonami bocznymi i horyzontem w kolorze czarnym. Materiał powinien być zaimpregnowany i spełniający wymogi PPOŻ. Wysokość słupów nośnych min. 9 m/10 m tak aby był zapewniony prześwit pomiędzy podestem, a dolną krawędzią zadaszenia ok. 7 m.

- b) Podest o wielkości min. 12mx10m i wysokości min. 1,5m. Scena musi posiadać schody z dwóch stron o szerokości ok. 2m. Na udostępnionym przez Zamawiającego terenie jest możliwość kotwiczenia sceny do gruntu (trawa). Wykonawca jednak musi zabezpieczyć balasty obciążające min. 10 punktów o wadze 1 tona (jeżeli będą to zbiorniki wodne – zabezpieczenie wody we własnym zakresie). Wymaga się aby podest był rozbudowany o kieszenie boczne techniczne zadaszone o wielkości min. 24 m² (część powierzchni będzie wykorzystana przez Zamawiającego).
- c) Zamawiający zaangażuje zespoły;
05.07.2024 – ZetHa, Modelki, Kubańczyk, DJ (od Wykonawcy wymaga się aby zabezpieczył dodatkowo występ ok. 30 minutowy w nurcie rap, hip-hop (może być lokalny artysta).
06.07.2024 – występ dla dzieci ok. 60 minut, zespół CLASSIC, zespół URSZULA. Zamawiający pokryje koszty ZAIKS.
- d) Wymagane jest aby konstrukcja sceniczna była rozbudowana o dodatkowe skrzydła boczne do podwieszenia dźwięku oraz telebimów wizyjnych o wielkości 3 m x 4,5 m (np. wieże typu LAYER).
- e) Wymagane jest aby przednia konstrukcja wraz z integralnymi skrzydłami bocznymi miała szerokość nie mniejszą niż 22 mb.
- f) Wymagane jest aby przednia konstrukcja na szerokości 22 mb była wyposażona w naświetlacze LED (niezależne zewnętrzne punkty świetlne LED efektowe IP 66 sterowane DMX) min. 12 sztuk.
- g) Wymagane jest aby konstrukcja sceniczna zlokalizowana była na placu tak, aby za nią zmieściło się pełne zaplecze socjalne, techniczne, garderoby, toalety (oddzielne dla użytkowników sceny) oraz wszystkie inne elementy wymagane w riderach technicznych zespołów.
- h) Wykonawca zabezpiecza nagłośnienie zgodne z riderami występujących zespołów jednakże moc nagłośnienia musi być dostosowana do wielkości terenu imprezy tj. zdolne do pokrycia obszaru 80 mb szerokości i ok. 100 mb długości. System min. trójdrożny uznanej marki na rynku, w przypadku przetworników 10 cali – min. 12 modułów na stronę, w przypadku przetworników 12 cali - min 10 modułów uznanej marki na rynku.
- i) Moc systemu pozwalająca osiągnąć w odległości 30 mb od sceny poziom 110 dB SPL (ważona A).
- j) Wykonawca w dniu 05.07.2024 r zabezpieczy ilościowo i jakościowo oświetlenie sceniczne min na poziomie rideru zespołu URSZULA oraz zgodne z riderami występujących zespołów.
- k) Wykonawca zabezpieczy ekrany LED o rozdzielczości min P3 (piksel 3mm) zewnętrzny IP66.

- do zamontowania na skrzydłach bocznych sceny o wielkości powierzchni nie mniejszej niż 3m²x4,5m² w ilości 2 sztuk.
 - do zamontowania w celach wizualnych na tyle sceny – 1 szt.
- w dniu 05.07.2024 r. -piątek o wielkości powierzchni nie mniejszej niż 14 m² w konfiguracji dowolnej (efektowej).
- w dniu 06.07.2024 zgodnie z riderem zespołu Urszula – powierzchnia 18m²).

Uwaga: nie dopuszcza się użycia telebimów gorszej jakości i rozdzielczości. Parametry zastosowanych telebimów zostaną zweryfikowane po montażu.

- l) Wykonawca zabezpieczy min. 3 kamery wraz z obsługą operatorów z możliwością przesyłu obrazu na zastosowane telebimy z punktów oddalonych od sceny do 250 m (realizacja live).
- m) Wykonawca zapewni obsługę osobową kamer oraz osobę technika stanowiska realizacji przekazu live całości imprezy (przekaz live plus materiały video Zamawiającego).
- n) W strefie dodatkowo znajdować się będą materiały promujące Zamawiającego oraz Partnerów/Współorganizatorów wydarzenia (np. ścianka, windery, balony, bandy na barierki).
- o) Pełna gotowość techniczna sceno-techniki w dniu 05.07.2024 r. do godziny 14:00. – harmonogram prób zostanie dostarczony na 10 dni przed datą imprezy.
- p) Pełna gotowość techniczna sceno-techniki w dniu 06.07.2024 r. do godziny 9:00. – harmonogram prób zostanie dostarczony na 10 dni przed datą imprezy.
- q) Wykonawca przejmuje od Zamawiającego konieczność dopełnienia wszelkich kontaktów z zaangażowanymi zespołami w sprawach technicznych i organizacyjnych dotyczących realizacji koncertów, jeśli w riderze, zespół zastrzega sobie konieczność kontaktu Zamawiającego z zespołem w określonym czasie przed koncertem.
- r) Jeśli rider zespołu określa wsparcie osobowe wyładunku/załadunku, Wykonawca zadba, aby zespół takie wsparcie otrzymał.
- s) Zapewnienie noclegów dla Zespołów pozostaje po stronie Organizatora.
- t) Wykonawca przedstawi scenariusz do akceptacji Zamawiającego.
- u) Zabezpieczenie wraz z dostawą, montażem i demontażem niezbędnej ilości barierek lekkich ochronnych do wydzielenia: strefy back stage sceny – min. 180 mb oraz strefy imprezy masowej (widowni) wraz z tunelem akustycznym (min. 350 mb),
- v) Zabezpieczenie barierek ciężkich w pierwszej strefie przy scenicznej wraz z montażem i demontażem (linia widownia – scena).
- w) Zapewnienie transportu, montażu i demontażu wymienionej infrastruktury.
- x) Demontaż strefy widowiskowej i strefy Festiwalu Smaku najpóźniej do godz. 20:00 następnego dnia tj. 07.07.2024r

7) STREFA HANDLOWA/ROZRYWKOWA:

Przewidziana jest strefa handlowo/rozrywkowa teren na którym zlokalizowane będą stoiska lokalnych wystawców, lokalne stoiska gastronomiczne i jarmarkowe, wesołe miasteczko.

We wskazanej strefie Wykonawca zobowiązany jest do zapewnienia 500 miejsc siedzących dla publiczności. Stoły o wymiarach ok. 180 cm x 46 cm x 77 cm, natomiast ławki ok. 180 cm x 23 cm x 47 cm, parasole plenerowe min. 25 sztuk.

Wykonawca dodatkowo może zapewnić zrealizowanie podczas wydarzenia dodatkowych bezpłatnych atrakcji w dniu 06.07.2024 r. przez co najmniej 2h każda, w szczególności do wyboru:

- fotbudka 360°,
- malowanie twarzy,
- plectenie warkoczków,
- bańki mydlane,
- chodząca maskota,
- wykonywanie ozdobnych tatuaży,
- skręcania balonowych figur,
- warsztaty plastyczne,
- pokazy taneczne,
- pokazy sztuk walki,
- pokazy kulinarne,
- warsztaty muzyczne,
- organizacja konkursów,
- wata cukrowa,
- popcorn.

Wykonawca zapewnia na każdą z dodatkowych atrakcji min. jednego animatora wraz z wszelkimi materiałami niezbędnymi do wykonania pracy.

Uwaga: Dodatkowa atrakcja na wydarzeniu - stanowi jedno z kryteriów oceny ofert.

8) LOGISTYKA:

- a) ustanowienie Koordynatora Zadania z odpowiednim doświadczeniem, który w trakcie realizacji wydarzenia będzie odpowiedzialny za kontakty z Zamawiającym i będzie zajmował się koordynowaniem wydarzenia.
- b) Koordynatorem będzie osoba która koordynowała już co najmniej 2 wydarzenia plenerowe dla co najmniej 3000 osób każde w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert (licząc wstecz od dnia, w którym upływa termin składania ofert). Zamawiający przez koordynację wydarzeń plenerowych rozumie koordynowanie eventów, pikników, festynów, imprez tematycznych, imprez integracyjnych. Udokumentowane referencjami od Zleceniodawców.
- c) oznakowanie informacyjne dojazdów na teren imprezy (strzałki kierunkowe z drogi Kruszyn–Włocławek, znaki zakazu wjazdu – min. szt. 4, bariery zaporowe drogowe stojące – min. szt. 4).
- d) zabezpieczenie bramy wjazdowej od ul. Szybowcowej – min. 2 osoby (koordynacja wjazdów i wyjazdów, występujący artyści, zaproszeni goście).
- e) Oświetlenie terenu wydarzenia – min. 2 punkty (maszty oświetleniowe) o mocy min. 2000 Wat.
- f) Wykonawca we własnym zakresie zabezpiecza ochronę podczas wszelkich montażu/demontaży na terenie przed i po organizowanym wydarzeniu. Teren imprezy stanowi teren

otwarty. Obowiązkiem Wykonawcy jest zabezpieczenie patrolu ochrony min. 2 osobowego na terenie imprezy w godzinach 23.30 do 8.00 po zakończeniu imprezy w dniu z 5 lipca 2024 r na 6 lipca 2024 r. (Wykonawca i Zamawiający pozostawia na terenie własną infrastrukturę i wyposażenie za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca).

- g) Wykonawca zobowiązany jest do demontażu całej infrastruktury koniecznej do realizacji wydarzenia plenerowego oraz doprowadzenia miejsca wydarzenia do pierwotnej postaci (posprzątanie) do dnia 07.07.2024 r. do godz. 24.00. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za ewentualne roszczenia z tytułu niewykonania w/w zobowiązań. Przekazanie terenu nastąpi w obecności zarządcy terenu lotniska oraz przedstawiciela Organizatora.

9) KONFERANSJER:

Zapewnienie konferansjera w dniach 5-6 lipca 2024 r., W zakresie pracy konferansjera będą należeć następujące zadania, w szczególności:

- a) otwarcie oraz zakończenie wydarzenia;
- b) witanie publiczności;
- c) organizacja ruchu na scenie wg dostarczonego scenariusza wydarzenia;
- d) praca mobilna na terenie całej przestrzeni wydarzenia (konferansjer mobilny, chodzący, komunikujący się z ludźmi);
- e) zapowiadanie artystów występujących na scenie;
- f) podczas całego wydarzenia Konferansjer będzie korzystał ze scenariusza zaproponowanego przez Wykonawcę na podstawie materiałów i informacji, które otrzyma od Zamawiającego;
- g) Informowanie publiczności o zakazie filmowania i nagrywania koncertów w sposób ciągły.

10) ZABEZPIECZENIE ENRGETYCZNE:

- a) Zamawiający informuje, iż wykonawca winien zabezpieczyć zasilanie energetyczne całości imprezy, zarówno podczas jej przygotowywania, trwania i demontażu.
- b) Zamawiający nie zabezpiecza zasilania stacjonarnego na obiekcie w dniach imprezy 05-06 07.2024 r.
- c) Agregat prądowórczy min 180 Kva do zasilania sceno-techniki wraz z agregatem zastępczym (rezerwowym – na wypadek awarii) o mocy nie mniejszej niż 120 KVA. Wskazane agregaty – wyłącznie do zasilania sceno-techniki z obsługą uprawnionej osoby podczas trwania imprezy.
- d) Zabezpieczenie zasilania dodatkowym agregatem wraz z dozorem elektryka całości strefy handlowej/ rozrywkowej, gastronomicznej, wystawienniczej wraz z punktami przyłączeniowymi – min 3 punkty przyłączeniowe – erbetki. (erbetki z gniazdami przyłączeniowymi trójfazowymi – min 4 gniazda na jedną erbetkę plus 4 gniazda jednofazowe – okablowanie zasilające na długości ok 200mb) – dyżur osoby uprawnionej do obsługi elektrycznej przez cały czas trwania imprezy. Przewidywany pobór prądu tej strefy ok 100KW. Agregat prądowórczy musi być dostosowane do przewidywanego poboru prądu.
- e) Zabezpieczenie agregatu wraz z dozorem elektryka w strefie FESTWALU SMAKU w dniu 06. 07. 2024r. wraz z punktami przyłączeniowymi do 40 namiotów Kół Gospodyń Wiejskich

(podłączenie indukcyjności – każda po 5KW). Punkty przyłączeniowe – min. 4 szt. erbetki z gniazdami przyłączeniowymi – min. 10 gniazd jednofazowych jedna erbetka – okablowanie zasilające na długości ok 200mb. Dodatkowo jako rezerwa ok 20 sztuk przedłużaczy jednofazowych o długości 20mb do wykorzystania przez Koła Gospodyń Wiejskich (rezerwa). Dyżur osoby uprawnionej do obsługi elektrycznej przez cały czas trwania imprezy. Czas gotowości punktów przyłączeniowych godz. 10:00 do 23:00. Przewidywane obciążenie/pobór prądu 100KW. Agregat prądotwórczy musi być dostosowane do przewidywanego poboru prądu.

- f) W dniu 05. 07. 2024 r. czas gotowości punktów przyłączeniowych w strefie wystawienniczej handlowej i rozrywkowej od godz. 12:00 do 2:00 dnia następnego (z piątku na sobotę). Obciążenie/pobór szczytowy prądu ok. 100KW/h. Agregaty prądotwórcze muszą być dostosowane do przewidywanego poboru prądu.
- g) W dniu 06. 07. 2024 r. czas gotowości punktów przyłączeniowych w strefie wystawienniczej handlowej, gastronomicznej i rozrywkowej od godz. 9:00 do 2:00 dnia następnego (z soboty na niedzielę). Obciążenie/pobór szczytowy prądu ok 120KW/h. Agregaty prądotwórcze muszą być dostosowane do przewidywanego poboru prądu.
- h) Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za obsługę i bezpieczeństwo energetyczne.

11) GARDEROBY:

Wykonawca zobowiązany jest do zabezpieczenia miejsca pod garderoby i wyposażenia ich zgodnie z wymogami zawartymi w riderach występujących artystów włącznie z wymaganym wyżywieniem i obsługą podczas całości imprezy. Zarówno pod względem riderów technicznych jak i socjalnych. (Ridery socjalne w załącznikach w przypadku ich braku prosimy skontaktować z menagerami zespołów celem ustalenia zapotrzebowania). Podłoże gdzie będą zlokalizowane garderoby – musi być wyłożone sztuczną trawą.

Dodatkowo Wykonawca zabezpieczy namiot o wymiarze 4mx3 na potrzeby Zamawiającego – zlokalizowany przy scenie.

W strefie garderób Wykonawca zabezpieczy na czas trwania imprezy patrol ochrony min 3 osobowy.

12) SANITARIATY/SPRZĄTANIE TERENU:

- a) Wykonawca zabezpieczy toalety przenośne wraz z dostawą, serwisem i odbiorem w ilości min.:
 - 22 szt. standard,
 - 4 szt. z umywalkami tzw. VIP,
 - 2 szt. przystosowane dla osób niepełnosprawnych.
- b) Wykonawca zabezpieczy umywalki plenerowe wraz z dostawą, serwisem i odbiorem w ilości min. 2 szt.
- c) Toalety po pierwszym dniu wydarzenia powinny być serwisowane i przygotowane na kolejny dzień.
- d) Wykonawca wynajmie, dostarczy i rozstawi min. 3 kontenery o wymiarach 2,5mx3m oraz min. 40 koszy na śmieci 240l.
- e) Teren w/w wydarzenia po każdym dniu powinien być posprzątny a kosze i kontenery opróżnione.

- f) Wykonawca po zakończeniu wydarzenia doprowadzi miejsce świadczenia usługi do stanu przed rozpoczęciem świadczenia (sprzątnięcie całego terenu przeznaczonego do przeprowadzenia imprezy oraz terenów parkingów także po zakończeniu imprezy w dniu 5 lipca 2024 r. - z piątku na sobotę).
- g) Zapewnienie serwisu sprzątającego w trakcie trwania całej imprezy (dwóch dni) - minimum 2 osoby, które na bieżąco będą dbać o czystość podczas trwania imprezy.
- h) Zakończenie sprzątnięcia – każdego dnia musi się zakończyć do godz. 7.00

13) RELACJA Z WYDARZENIA:

- a) Wykonawca zapewni profesjonalną obsługę fotograficzną podczas trwania Festiwalu Smaku, w tym zdjęć w ilości i tematyce uzgodnionej z Zamawiającym. Wykonawca przekaze Zamawiającemu zdjęcia w formie elektronicznej – pliki cyfrowe (JPG, TIFF, RAW) w pełnej rozdzielczości. Z momentem przekazania Zamawiającemu zdjęć Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do przekazanego materiału.
- b) Wykonawca przygotuje i zmontuje film z całości wydarzenia tzw. relację. Film ma zawierać nagrania z drona oraz nagrania z kamer tradycyjnych w wysokiej rozdzielczości. Minimalny czas trwania filmu to 4 min. Film musi zawierać animację tj. czołówkę, animację końcową. Wykonawca może zaproponować elementy uatrakcyjniające film np. elementy slow motion, time lapse. Materiał powinien zostać przekazany Zamawiającemu w formie elektronicznej i być dostosowany technicznie do emisji w Internecie, telewizji, na telebimach, w prezentacjach multimedialnych, format co najmniej MP4, MOV, DVD. Film powinien być dostarczony zamawiającemu najpóźniej do 5 dni po zakończeniu imprezy.

Załączniki:

- a) Załącznik nr 1 do SOPZ – Rider zespołu Modelki
- b) Załącznik nr 2 do SOPZ – Rider Kubańczyk
- c) Załącznik nr 3 do SOPZ – Rider zespołu Classic
- d) Załącznik nr 4 do SOPZ – Rider Urszula
- e) Załącznik nr 5 do SOPZ – Rider ZetHa